

2025 공예트렌드페어 참가사 모집 공고

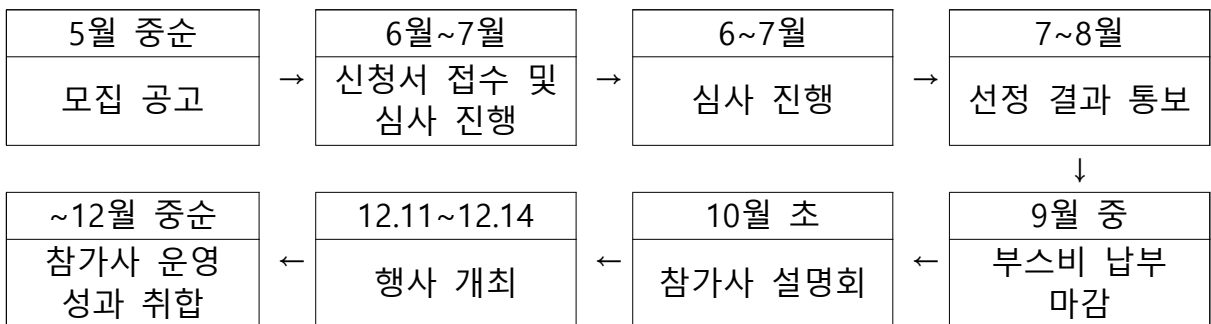
문화체육관광부가 주최하고 한국공예·디자인문화진흥원이 주관하는 <2025 공예트렌드페어(20회)>는 한국의 공예문화산업 확산을 위한 역량 있는 공예 분야 참가사를 아래와 같이 모집합니다. 공예 작가, 갤러리, 기관 등의 많은 참여 바랍니다.

<2025 공예트렌드페어> 행사 개요

- 행사 명: 2025 공예트렌드페어(제20회)
- 행사기간: 2025년 12월 11일(목)~12월 14일(일) / 4일간
- 행사장소: 코엑스 A홀(1층)
- 전시품목: 테이블웨어&주방용품, 오브제&데코, 패션&장신구, 가구&조명, 생활&사무용품
- 주최/주관: 문화체육관광부/한국공예·디자인문화진흥원
- 후원: 한국문화예술위원회

□ 공모 개요

- 공모 명: 2025 공예트렌드페어 참가사 공개 모집
- 모집대상: 공예 작가 또는 단체, 공예 분야 종사자 및 운영 기관
- 공고일정: 2025.5.15.(목)~7.10.(목)
- 접수기간
 - ①그룹(신진공예가관): 5.15.(목)~6.12.(목) 16:00 까지
 - ②그룹(공예공방관, 공예매개관): 5.15.(목)~7.10.(목) 16:00 까지
- 선정규모: 3개 관 총 450여 개 부스 선정



□ 모집 세부 내용

○ 부스 유형 및 가격 *부스 세부 내용은 붙임1. 문서 참조

구분	부스 유형	규격 (가로×세로×높이)	부스비 (1부스 기준 VAT 포함)	기본 수량
신진공예가관	조립	3m×2.4m×2.44m	770,000원	1~2부스
공예공방관	조립	3m×3m×2.44m	1,900,000원	1~3부스
	독립	3m×3m×최대 3.5m	1,600,000원	4~16부스 *짝수 단위 신청
공예매개관 (기관/갤러리)	조립	3m×3m×2.44m	1,700,000원	2~4부스
	독립	3m×3m×최대 3.5m	1,600,000원	6~20부스 *짝수 단위 신청

*조립부스: 전시 공간(면적) 및 벽체, 조명 등 기본 사항 제공

*독립부스: 전시 공간(면적) 제공, 이 외의 사항은 참가사가 직접 설계/시공 진행

○ 신청 자격

구분		신청 자격
①그룹	신진공예가관	[공예 관련 작가 개인 혹은 3인 이하 단체] - 신작 출품 권장 - 대표자 1인 신분증 혹은 사업자등록증 필수 제출 - 만 39세 이하인 자만 참가 가능('25.1.1 기준) *팀 참가인 경우 참여자 모두의 연령 검토
②그룹	공예공방관	[공예문화산업 분야 종사자(개인/기업 등)] - 공예관련 작가, 디자이너, 협회, 단체, 브랜드 및 기업 등 - 사업자등록증 필수 제출 *신진공예가관 참여 시 공예공방관 참여 불가(공예매개관은 참여 가능)
	공예매개관 (기관/갤러리)	[공예 관련 전문 공간 운영 기관] - 공예관련 국내외 갤러리, 미술관/박물관, 문화예술후원단체, 기관, 지자체, 유통사 등 - 사업자등록증 필수 제출

*공예매개관 참여 갤러리는 「2026 해외박람회 참가지원」 시 우대(가점 부여)

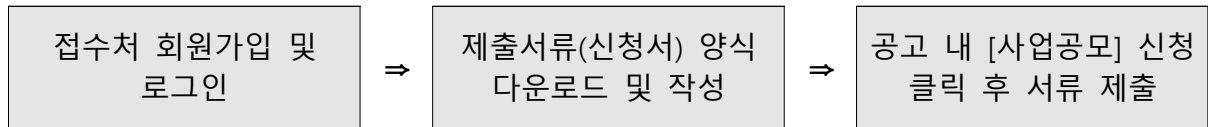
○ 신청 결격 사유

- 부스비 미납 사실이 1회라도 있는 경우
- 모집구분 별 다른 관에 동시에 참여하는 경우

예) 2025년 신진공예가관 선정 시, 공예공방관 중복 참여 불가

□ 신청 방법 및 제출 서류

- 신청방법: 온라인(시스템) 접수 *방문, 이메일, 우편 접수 불가
- 접수 처: 공진원 사업신청 누리집
 - <https://www.kcdf.kr/businessapplication>
- 신청절차



○ 제출서류

그룹	모집분야	제출 서류	필수	선택	비고
①그룹	신진공예가관	1. 참가 신청서	•		1,2는 제공 양식에 작성 / 선택 서류는 자유 양식
		2. 대표자 신분증 혹은 사업자등록증	•		
		3. 포트폴리오(개인/단체)		•	
②그룹	공예공방관	1. 참가 신청서	•		
		2. 사업자등록증	•		
		3. 포트폴리오(개인/사업체)		•	
	공예매개관 (기관/갤러리)	1. 참가 신청서	•		
		2. 사업자등록증	•		
		3. 포트폴리오		•	

- *마감 시간 내 증빙서류를 포함한 모든 서류 제출(시간 외 제출 건 인정 불가)
- *모든 파일은 각 10MB 이하로 제출

□ 유의사항

- 신청 방법 및 마감 시간 엄수
 - 사업신청 누리집 외 방문, 우편, 이메일 접수 불가
 - 마감 시간 이후 접수된 건은 심사 대상에서 제외
- 제출 정보에 대한 책임 의무
 - 서류 불충분 및 허위 정보 기재 시 심사 대상에서 제외
 - 저작권, 타인의 권리를 침해하는 사항의 제출을 금하며, 이로 인한 분쟁 발생 시 그 책임은 신청자에 있고, 선정을 취소할 수 있음.
- 선정 후 안내한 기한 내 부스비를 납부하지 않을 경우, 사유와 관계없이 선정이 취소됨.

□ 심사 절차 및 기준

○ 심사절차

- (사전 검토) 제출서류 누락 및 적격 여부 확인
- (본 심사) 심사 기준에 따른 외부 전문가 심사 진행
 - 심사 점수 상위 순으로 우선 선정
 - 선정자의 참여 포기, 부스비 미납 등으로 참가가 취소될 경우를 대비해 각 관별 예비순위 10% 내외 추가 선정

○ 심사기준

모집구분	세부항목
신진공예가관	· 창의성(독창성) 및 작품 완성도(50%) · 성장 가능성 및 시장경쟁력(50%)
공예공방관	· 브랜딩(작가, 작품) 및 사업 운영 역량(30%) · 작품 완성도(30%) · 상품성 및 시장경쟁력(40%)
공예매개관 (기관/갤러리)	· 기관 실적 및 성과(30%) · 작가 발굴 및 성장 지원 역량(30%) · 시장경쟁력 및 파급력(40%)

- 결과발표: 그룹별 신청 마감 이후 2~3주 이내 개별 안내

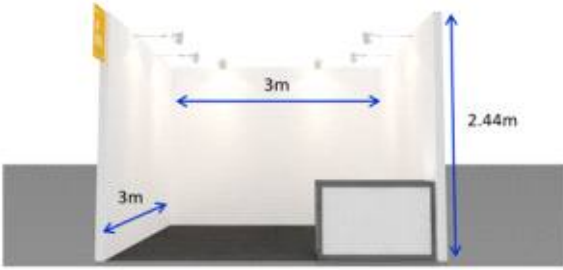
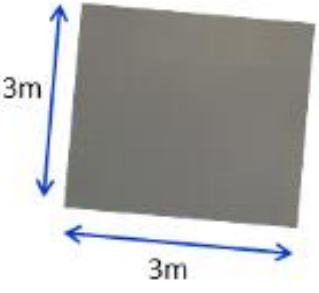
□ 향후 주요일정

- 부스비 납부 9월 중 완료, 부스 위치 추첨 10월 중 예정

□ 문의처

- 공예트렌드페어 운영 사무국 02-398-7939 / craftfair@kcdf.kr
 - 문의 가능 시간: 평일 10:00-17:00(점심 시간 12:00-13:00 제외)
 - *정확한 문의, 답변을 위해 가급적 이메일로 문의해 주시기 바랍니다.

□ 공예매개관(기관/갤러리)

조립부스		독립부스	
			
규격	3m(W)×3m(D)×2.44m(H)	규격	3m(W)×3m(D)×최대3.5m(H)
기본수량	최소 2부스~4부스	기본수량	최소 6부스~16부스 *짝수단위로 신청
참가비	부스당 1,700,000원(VAT포함)	참가비	부스당 1,600,000원(VAT포함)
제공항목	전시공간(면적) 및 벽체, 조명, 콘센트, 바닥 카펫	제공항목	전시공간(면적) 제공, 참가사가 직접 부스 설계/시공 진행
추가항목	안내데스크, 접이식 의자	특이사항	시공시 코엑스에 등록된 협력 업체 이용 필수

[붙임2] 참가사 약관

2025 공예트렌드페어 참가사 약관

제1조 [용어의 정의]

1. '박람회'라 함은 2025 공예트렌드페어를 말한다.
2. '참가자'라 함은 본 박람회 참가를 위하여 참가신청서를 제출하고 임대부스 참여 선정이 확정된 후 참가비를 납부한 회사, 조합, 단체, 개인을 말한다.
3. '주최자'라 함은 (재)한국공예·디자인문화진흥원을 말한다.

제2조 [전시 공간 할당]

1. 참가자는 주최자가 요구하는 기한 내 주최자에게 신청서 및 제반서류를 제출하며 주최자는 신청서 접수 후 소정의 심사를 통하여 박람회 참가 여부를 결정한다.
2. 주최자는 참가자가 신청한 부스 수량 및 전시품, 박람회의 목적, 기타 합리적인 기준에 의거 하여 참가자에게 전시 공간을 할당하고 위치를 배정한다.
3. 주최자는 박람회장소 변경, 안전상의 문제 발생 등의 특별한 사정이 있는 경우 주최자의 재량으로 전시 준비 기간 내 참가자에게 할당된 공간을 변경할 수 있으며 참가자는 해당 변경의 결과에 대한 보상을 청구할 수 없다.

제3조 [권리·의무의 양도 금지]

1. 주최자와 참가자는 서면으로 상대방의 승낙을 얻지 아니하는 한 본 계약 및 그 부수 개별계약으로부터 발생하는 권리·의무의 전부 또는 일부를 제3자에게 양도하거나 담보로 제공하는 등의 처분 행위를 할 수 없다.
2. 전항의 규정에도 불구하고 주최자 또는 참가자는 합병, 영업양도, 경영위임 등이 된 경우에는 주최자 또는 참가자의 권리와 의무는 그 합병회사, 영업양수인, 경영수임인 등에게 승계되며, 주최자 또는 참가자는 그들로 하여금 본 계약상의 권리와 의무를 승계하도록 할 의무를 진다.

제4조 [참가비 및 부스 할당량]

1. 신진공예가관(창작공방관)은 조립형 부스를 기본으로 하며 부가가치세를 포함하여 한 부스당 770,000원으로 최대 2개 부스까지 배정될 수 있다.
2. 공예공방관(브랜드관)은 조립형 부스의 경우 한 부스당 부가가치세를 포함하여 1,900,000원, 독립형 부스의 경우 부가가치세를 포함하여 한 부스당 1,600,000원으로 책정한다. 공예공방관의 부스는 조립형의 경우 최대 3개까지 할당되며 독립형의 경우 최소 4개 부스부터 최대 16개 부스까지 배정될 수 있다.
3. 공예매개관(갤러리관)은 조립형 부스의 경우 한 부스당 부가가치세를 포함하여 1,700,000원, 독립형 부스의 경우 부가가치세를 포함하여 한 부스당 1,600,000원으로 책정한다. 공예매개관의 부스는 조립형의 경우 2개에서 최대 4개 부스만 배정될 수 있다. 독립형의 경우 최소 6개 부스부터 최대 20개 부스까지 배정될 수 있다.

제5조 [참가비 내역]

참가비에는 박람회 장소의 임대, 난방, 전기사용, 경비, 통로 청소 및 각종 홍보에 따른 제비용이 포함된다.

제6조 [참가비 납부]

참가자는 주최자가 지정한 기한 내에 참가비를 전액 납부하여야 한다. 기한 내에 참가비 미납부 시 사유와 관계없이 해당 참가자의 참가는 자동 취소된다.

제7조 [정보제공]

1. 참가자는 온·오프라인에서 이루어지는 전시 및 홍보를 위하여 필요한 정보를 주최자에게 제공하여야 한다.
2. 참가자는 정보제공 시 타인의 권리를 침해할 소지가 있는 정보를 제출하여서는 안 되고, 참가자가 제공한 정보로 인하여 저작권 및 기타 타인의 권리를 침해하여 분쟁이 발생한 경우 정보제공 당사자인 참가자가 그 책임을 감수한다.
3. 주최자는 참가자의 부스 내 장치 및 활동이 규정에 부합하는지에 대한 여부를 파악할 수 있도록 전시품 및 박람회장지공사 시공에 관한 자료를 요청할 수 있으며 참가자는 주최자가 요청한 자료 제공에 협조하여야 한다.

제8조 [설치 및 철거]

1. 참가자는 전시의 설치를 전시 개최 1일 전 또는 주최자가 지정한 기간 내에 완료하여야 한다.
2. 참가자는 전시의 철거 시 설치에 따른 모든 장치물을 수거해야 하며 철거 지연, 폐기물 방치에 따른 손실이나 박람회장 손상에 대하여 주최자에게 배상하여야 한다.

제9조 [보험, 보안 및 안전]

1. 주최자는 참가자에게 전시 기간은 물론 설치 및 철거기간 동안 모든 기재 및 전시품에 대하여 보험에 부보할 것을 요구할 수 있고, 이 경우 참가자는 요구 대상 기재 및 전시품에 대하여 공중의 안전에 필요한 보험에 가입하여야 한다.
2. 주최자는 참가자 및 관람객의 권익을 보호하기 위하여 적절한 경계 조치를 강구할 것이나, 참가자의 모든 물품에 관한 궁극적인 책임은 주최자의 귀책 사유가 없는 한 참가자가 부담한다.
3. 전시부스 및 박람회장치의 모든 자재는 소방 및 안전법규에 따라 적절한 불연처리가 되어야 하며, 주최자는 안전을 위해 필요시 시공 작업 및 실연을 제한할 수 있다.

제10조 [박람회장 관리]

1. 참가자의 활동은 할당된 면적을 벗어날 수 없으며, 주최자는 박람회의 성격과 배치되는 전시품에 대하여 전시를 제한할 수 있다. 참가자는 참가신청서에 명시한 전시품을 전시하고 상주 요원을 부스에 배치하여야 한다.
2. 참가자는 전시 전일 동안(설치 및 철거 기간 포함) 법정 감염병 예방 및 확산 방지를 위해 다음과 같은 방역 수칙을 철저히 준수한다.
 - 현금결제 지양(신용카드 결제, QR 등 전자결제방식 활용)
 - 기타 정부 및 관할 관청의 방역지침 준수

제11조 [위험부담]

참가자는 부스 및 전시 기재, 전시품의 도난 및 훼손 또는 참가자의 전시 활동으로 발생한 개인 상해 또는 손괴에 대하여 주최자의 귀책 사유가 없는 한 전적인 책임을 부담하며 주최자에게 이에 대한 배상을 청구할 수 없다.

제12조 [일부 사용 취소 및 위약금]

참가자가 신청한 전시 부스 일부의 사용을 취소하는 경우 다음에 정한 위약금 상당액을 사용취소 후 15일 이내에 주최자에게 지불하여야 한다. 단, 납입된 참가비가 있을 경우 다음에 정해진 위약금을 반환할 참가비에서 차감하되, 차감금액이 부족할 경우 참가자가 잔여 위약금을 추가 납입하여야 한다.

- 전시 개시일 전일부터 31일 이상 여유가 있을 때 일부 사용 취소한 경우: 없음(취소된 부스 참가비의 100% 반환)
- 전시 개시일 전일부터 15일~30일 여유가 있을 때 일부 사용 취소한 경우: 10%(취소된 부스 참가비의 90% 반환) ※취소면적/신청면적x참가비x90%
- 전시 개시일 전일부터 2일~14일 여유가 있을 때 일부 사용 취소한 경우: 20%(취소된 부스 참가비의 80% 반환) ※취소면적/신청면적x참가비x80%
- 전시개시일 이후 사용 취소한 경우 : 100%(취소된 부스 참가비 전액 반환 불가)

제13조 [박람회 변경]

1. 주최자는 주최자의 특별한 사정이 있는 경우 박람회 개최일 및 장소를 변경하거나 축소할 수 있으며 참가자는 이에 대하여 주최자에게 보상을 청구할 수 없다. 단, 참가자는 주최자의 사정에 의한 전시 변경을 이유로 주최자에게 참가취소를 통보할 수 있으며, 주최자는 이를 수용하고 기납부 된 참가비를 참가자에게 전액 반환한다.
2. 주최자는 주최자의 특별한 사정이 있는 경우 전시 개최 전 박람회 개최를 취소할 수 있으며 주최자는 기납부된 참가비를 참가자에게 전액 반환한다. 참가자는 박람회 취소를 이유로 보상을 청구할 수 없다.

제14조 [불가항력]

1. 주최자 및 참가자는 천재지변, 재앙, 폭동, 테러 및 기타 불가항력적 원인에 의하여 상대방에게 재산상 손해가 발생한 경우 그 손해를 배상할 책임을 지지 아니한다.
2. 주최자와 참가자는 법정 감염병 예방 및 방역 대책을 성실히 이행한다. 어느 한 당사자가 위 대책을 성실히 이행하였음에도 불구하고 당해 법정 감염병으로 인하여 상대방에게 손해가 발생한 경우 그 당사자는 그 손해를 배상할 책임을 지지 아니한다.
3. 법정 감염병에 따른 관할 관청의 행사 변경 및 행사중지 등의 행정조치로 인해 전시 개최 이전에 행사가 취소될 경우 주최자는 참가자에게 기납부된 참가비를 전액 반환한다.
4. 법정 감염병에 따른 관할 관청의 행사 변경 및 행사중지 등의 행정조치로 인해 전시 개최 이후에 행사가 중지 및 취소될 경우 주최자는 참가자에게 잔여기간을 기준으로 다음과 같이 참가비를 일할 정산하여 반환한다.
- 반환액=참가비/전시 기간x잔여기간

제15조 [보충규정]

1. 참가자는 2025 공예트렌드페어 임대부스 참가 규정 및 참가사 매뉴얼, 코엑스의 제규정을 준수하여야 한다.
2. 주최자는 필요한 경우 약관의 보충규정을 제정할 수 있으며 참가자는 이를 준수하여야 한다.

제16조 [분쟁해결]

본 규정의 해석 또는 주최자와 참가자 간에 발생하는 분쟁 및 기타 쌍방의 권리 및 의무에 관한 분쟁은 서울중앙지방법원을 관할법원으로 한다.